

85.343 (2 Б)

время,

ЭКРАН,

критика

Е. Л. Бондарева



Бондарева, Е. Л. Время, экран, критика : проблемы современного белорусского киноискусства и кинокритики / Е. Л. Бондарева. – Минск : Из-во БГУ им. В. И. Ленина, 1975. – 256 с.

Как в белорусском киноискусстве отображается история и современность, какие плодотворные традиции существуют в нем, чем обусловлены некоторые срывы и недостатки в работе белорусских кинематографистов, состояние и проблемы киноведения и кинокритики – основные вопросы, на которых сосредоточено внимание автора.

Монография заинтересует не только преподавателей и студентов факультетов журналистики, но и работников кино, телевидения, кинокритиков.